

Qualitätsmerkmale der ersten Stelle von Absolventen der Kunstwissenschaften

Definition der ersten Erwerbstätigkeit: Erste selbständige oder nicht selbständige Erwerbstätigkeit in Voll- oder Teilzeit, auch als Freiberufler, Doktorand oder Trainee. NICHT gemeint sind Referendariat, Praktika, Gelegenheitsjobs, bezahlte Ausbildungen oä.

1. Berufliche Stellung in der ersten Erwerbstätigkeit

| | Angestellte mit Leitungsfunktion | Wiss.-Angestellte ohne Leitungsfunktion | Qualifizierte Angestellte | Ausführende Angestellte | Selbstständige (Unternehmer; freie Berufler) | Honorar-/Werkvertrag | Sonstige ¹ |
|---|----------------------------------|---|---------------------------|-------------------------|--|----------------------|-----------------------|
| | % | % | % | % | % | % | % |
| Kunstgeschichte/ Kunstwissenschaft Mag. (n = 20) ² | 15 | 20 | 25 | 15 | 15 | 10 | 0 |
| Theaterwissenschaft Mag. (n = 32) | 10 | 10 | 30 | 16 | 13 | 16 | 6 |
| Graphikdesign/ Kommunikationsgestaltung Diplom FH (n = 30) | 7 | 13 | 30 | 3 | 47 | 0 | 0 |

¹ Beamte, Facharbeiter, Un-/Angelernte, mithelfender Familienangehörige

² Angaben sind aufgrund geringer Fallzahlen nur eingeschränkt zu interpretieren

2. War die erste Erwerbstätigkeit dem Studium angemessen?

| | Inhaltsadäquanz ¹ gegeben (%) | Statusadäquanz ² gegeben (%) |
|--|--|---|
| Kunstgeschichte/ Kunstwissenschaft Mag. (n = 22) ³ | 36,4 | 50,0 |
| Theaterwissenschaft Mag. (n = 35) | 34,3 | 22,9 |
| Graphikdesign/ Kommunikationsgestal- tung Diplom FH (n = 31) | 51,6 | 54,8 |

¹ Inhaltsadäquanz: Additiver Index der Variablen „Niveau der Arbeitsaufgaben angemessen“ und „Fachliche Qualifikation angemessen“, Anteil der Werte 1 und 2 auf Skala von 1 = ja, auf jeden Fall bis 5 = gar nicht

² Statusadäquanz: Variable „Berufliche Position/Status angemessen“, Anteil der Werte 1 und 2 auf der Skala von 1 = ja, auf jeden Fall bis 5 = gar nicht

³ Angaben sind aufgrund geringer Fallzahlen nur eingeschränkt zu interpretieren

3. Wie zufrieden waren die Absolventen mit der ersten Erwerbstätigkeit?

| Zufrieden ¹ mit... | Tätigkeitsin- halte (%) | Berufliche Position (%) | Arbeitsbe- dingungen (%) | Einkom- men (%) |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| Kunstgeschichte/ Kunstwissen- schaft Mag. (n = 22) ² | 50,0 | 57,1 | 77,3 | 54,5 |
| Theaterwissenschaft Mag. (n = 34) | 47,1 | 35,3 | 41,2 | 20,6 |
| Graphikdesign/ Kommunika-tions- gestaltung Diplom FH (n = 30) | 53,3 | 53,3 | 60,0 | 20,0 |

¹ Anteil der Werte 1 und 2 auf der Skala von 1 = sehr zufrieden bis 5 = gar nicht zufrieden

² Angaben sind aufgrund geringer Fallzahlen nur eingeschränkt zu interpretieren